



Un véritable musée en plein air!

Le nautisme d'époque renaîtra aux Quais du Vieux-Port avec le premier Festival du Bateau Classique de Montréal les 21, 22 et 23 août.

Cette fête regroupera des bateaux anciens qui sont de véritables chefs-d'œuvre, d'authentiques pièces de collection. La plupart de ces bateaux originaux sont fabriqués en bois précieux, d'autres sont des répliques de bateaux luxueux construits avant 1976.

Le Festival apportera à Montréal pendant trois jours, l'équivalent d'un musée maritime dans les sites historiques du Vieux-Port et du Canal-de-Lachine. Les bateaux d'époque font partie de notre patrimoine et les organisateurs veulent sauver ces œuvres de valeur.

Le Festival encouragera les propriétaires qui souhaitent les maintenir en bon état. L'événement leur donne également l'occasion d'exposer leur embarcation et aussi de rencontrer d'autres passionnés d'héritage maritime. Les exposants recevront l'encouragement, l'admiration et le support des visiteurs et des juges.

Le promoteur Perspectives Maritimes a prévu une foule d'activités comme l'initiation au nautisme d'époque, l'assemblage de mini voiliers et de bateaux miniatures, la «canotgraphie» (chorégraphie de canots) ainsi que des tours de bateaux d'époque, une compétition et une évaluation des bateaux. L'observation et l'interprétation du remorqueur Daniel McAllister qui accompagnait, dans les années 1960, les transatlantiques dans le port de Montréal sont également prévues.

En plus de ce véritable Salon nautique à flot, les visiteurs pourront visiter le Salon à sec et le Salon vert aux coins des rues McGill et De la Commune. Au chapitre de l'environnement et de l'économie d'énergie, une place de choix est donc réservée aux embarcations motrices non polluantes ou faisant un effort exceptionnel pour développer de nouvelles technologies vertes pour se mouvoir sur l'eau.

Il sera aussi possible pour les visiteurs d'assister à des spectacles musicaux comprenant des chants marins, les vendredi et samedi sur l'Île du quartier des écluses, et pour les propriétaires d'embarcation, une croisière en flottille est organisée du Vieux-Port vers Lachine dimanche.

Le Festival du Bateau Classique de Montréal s'est donné comme objectif de protéger l'héritage du nautisme, de promouvoir les aspects du nautisme historique et classique, de mettre en valeur le caractère maritime de Montréal en associant ses résidents et les visiteurs au plaisir de l'eau et des bateaux et enfin de célébrer le Fleuve, le Port et le Canal-de-Lachine. «Malheureusement, l'inventaire des bateaux d'époque diminue rapidement puisque plusieurs de ces embarcations ne sont pas entretenues ou sont abandonnées. Il est important de prendre conscience de leur valeur et de sauver celles qui nous restent,» selon Simon Lebrun président-fondateur du Festival du Bateau Classique de Montréal.

Montréal étant une île, elle possède un potentiel énorme quant aux endroits où des expositions et des regroupements de bateaux peuvent être faits. Avec plus de 100 salons présentés chaque année aux États-Unis et au Canada, il semblait naturel et évident qu'un salon voit le jour à Montréal. Le Vieux-Port ainsi que le Canal-de-Lachine étant les attraits favoris d'une majorité de Montréalais et de touristes en visite à Montréal, le choix du lieu pour accueillir le Festival du Bateau Classique de Montréal 2009 s'est arrêté sans équivoque sur cet endroit.»

Pour Simon Lebrun les événements du genre ailleurs dans le monde attirent de nombreux visiteurs : «Les salons de bateaux d'époque font la joie des propriétaires d'embarcations, des amoureux de bateaux, des familles et du grand public, même si certains, parfois, s'y connaissent peu en nautisme. En plus, le 1er Festival du Bateau Classique de Montréal sera l'occasion pour plusieurs mordus de se rencontrer et d'échanger ensemble».

